



**Empowerment Foundation**

Avenue du Léman, 20  
1005 Lausanne - Suisse

[www.empowerment.foundation](http://www.empowerment.foundation)

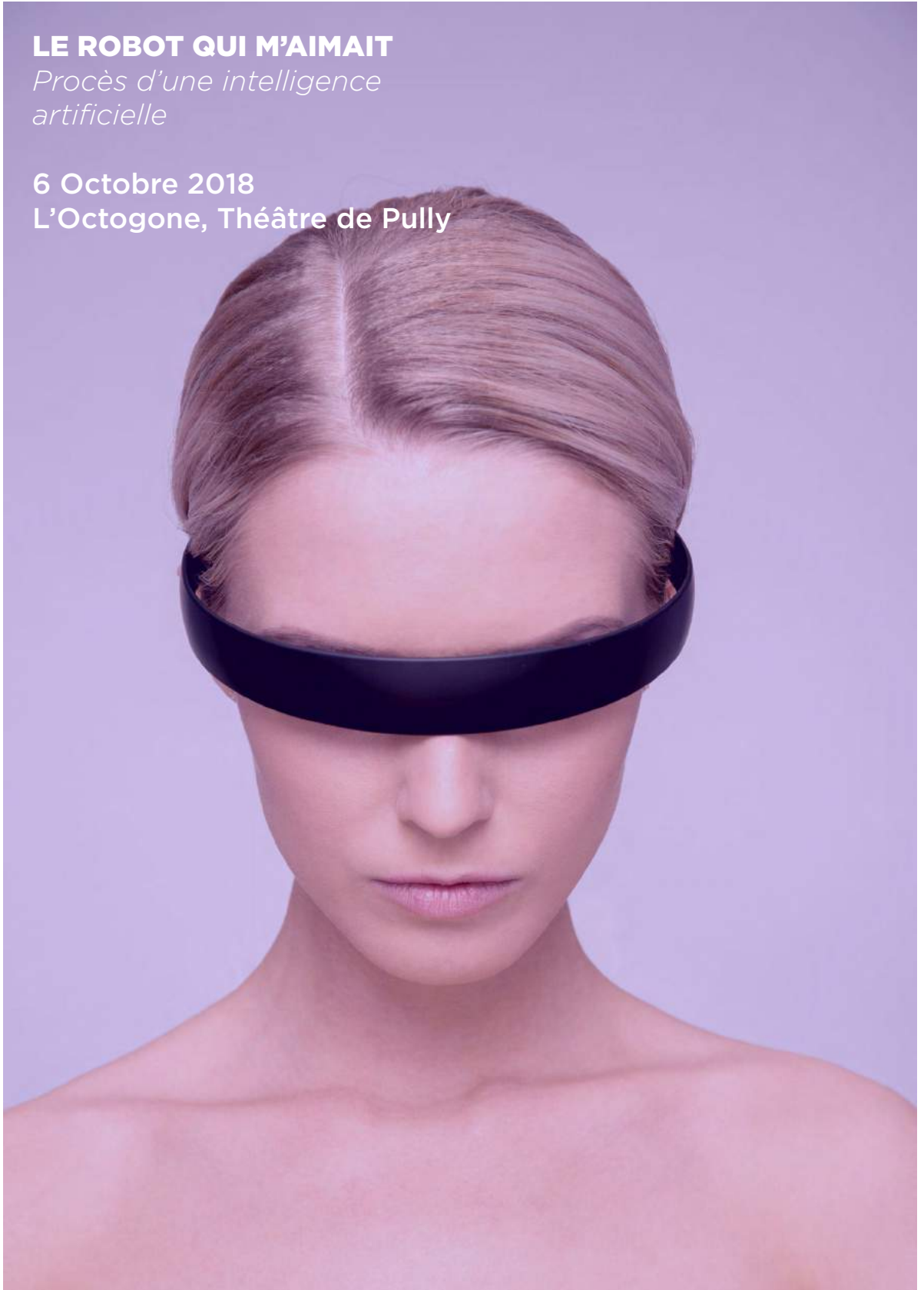
## DOSSIER DE PRESSE

### **LE ROBOT QUI M'AIMAIT**

*Procès d'une intelligence  
artificielle*

**6 Octobre 2018**

**L'Octogone, Théâtre de Pully**



# DISTRIBUTION

Mise en scène:

**Lorena Rossetti**

sur une idée de :

**Leila Delarive**

Un procès instruit par **Mme La Juge Katia Elkaïm**

Les avocats : **Me Marc Bonnant** et **Me Nicolas Capt**

Le procureurs : **Mr Richard Walker**

Le Robot : **Magali Bonvin**

Les experts :

**Jacques Besson** (Psychiatre)

**Solange Ghernaouti** (Professeure à l'UNIL,  
spécialiste en cybersécurité et cyberdéfense)

**Jérôme Kehrli** (Spécialiste en IA)

**Sara Touiza-Ambroggiani** (Philosophe, spécialiste  
en cybernétique)

Décor

**TKN - Gildas Hespel**

Production et diffusion :

**bee<sup>2</sup> powered by Empowerment Foundation**

Avec la collaboration de :

**L'Octogone, Théâtre de Pully**

Création 2018 en français

LE ROBOT  
QUI M'AIMAIT  
06.10.18

19h30  
L'Octogone  
Théâtre de  
Pully

Durée : 1h30  
Théâtre/Vidéo

**Tarif unique :**  
**50 CHF**  
**Moins de 25 ans :**  
**30 CHF**

## RÉSERVATION

**sur ticketino :**

[www.ticketino.com/fr/Event/Le-robot-qui-m-aimait/77107](http://www.ticketino.com/fr/Event/Le-robot-qui-m-aimait/77107)

**sur l'Octogone :**

<https://theatre-octogone.ch/evenement/le-robot-qui-maimait/>

# PRÉSENTATION

En parallèle de la publication et la diffusion du dossier digital dédié à l'Intelligence Artificielle, bee<sup>2</sup> — programme de l'Empowerment Foundation — produit son premier procès surréaliste.

## **LE ROBOT QUI M'AIMAIT, un procès surréaliste pour comprendre, autrement, les enjeux de l'intelligence artificielle dans notre société.**

Une instruction fictive menée par des professionnels de la loi avec l'expertise de scientifiques, psychiatres, philosophes, professionnels de l'intelligence artificielle, ...

Léo est un homme à succès. Rien ne lui résiste, pourtant, il n'a jamais réussi à tomber amoureux... Nous sommes en 2030. La science et la technologie ont évolué de façon foudroyante. Une nouvelle génération de robots, semblables en tous points aux humains, a été mise sur le marché... Léo fait l'acquisition d'une de ces machines. Un modèle féminin qu'il nomme Priscilla. Le cyber couple entretient une relation passionnée. Mais Priscilla mettra fin à cette idylle en se débarrassant de Léo...



bee<sup>2</sup>  
**DOSSIER  
DIGITAL**

« Faut-il  
avoir peur de  
l'Intelligence  
Artificielle ? »

[www.bee2.ch](http://www.bee2.ch)

# LE ROBOT QUI M'AIMAIT

**6.10.2018**

Soirée spéciale en faveur de  
The Empowerment Foundation

**PROCÈS D'UNE  
INTELLIGENCE  
ARTIFICIELLE**

instruit par  
**Katia ELKAÏM**

avec  
**Marc BONNANT, Nicolas  
CAPT, Richard WALKER,  
Magali BONVIN**

& LES EXPERTS  
**Jacques BESSON, Solange  
GHERNAOUTI, Jérôme  
KEHRLI, Sara TOUIZA-  
AMBROGGIANI**

**L'OCTOGONE  
THÉÂTRE DE PULLY**  
AV. DE LAVAUX 41 | 1009 PULLY

Réservez vos billets :  
[www.ticketino.com](http://www.ticketino.com)  
[www.theatre-octogone.ch](http://www.theatre-octogone.ch)

